

Réalisation d'un fourreau bois et cuir creusé dans le bois massif

Cette proposition de réalisation d'un fourreau d'épée fait suite au didactiel réalisé il y a quelques années.

Cette nouvelle étape s'oriente vers plus d'historicité non seulement des matériaux, mais aussi de par la réalisation elle-même.

Les sources utilisées antérieurement restent valables.

Matériaux utilisés :

- Deux planches de peuplier 110 x 10, ep : 25mm
- Colle d'os et colle de peau de lapin en granulés
- Cuir tanné végétal 1mm/2mm
- Fil de lin poissé + 2 aiguilles à bout rond + alène
- Huile de coude

Première partie : la forme en bois

Etape 1 : Dessiner la lame sur le bois

On reporte la lame de l'épée en la centrant avec soin sur les deux faces de chaque planche. On repère la face qui sera creusée. Le dessin de la lame sur la face opposée (donc extérieure) servira de repère au moment du dégrossissage de la forme.

Etape 2 : Creuser l'emplacement de la lame

Avec un pied à coulisse on prend l'épaisseur de la lame de l'épée *jusqu'au milieu de la largeur de la lame et sur plusieurs endroits dans la longueur de la lame*. L'épaisseur la plus forte déterminera la profondeur de la gorge. Attention, on travaille par moitié, donc si la lame mesure à l'endroit le plus fort 4 mm, on creuse une gorge de 2mm de profondeur *dans chaque planche...*

Deux solutions techniques possibles pour creuser :

- Le ciseau à bois (long...)
- La fraise à bois si on dispose d'une table ou d'un banc de fraisage

Une fois le creusage de l'emplacement de la lame terminé, on réalise un montage à blanc avec des serre-joints et on rentre l'épée dans le fourreau (enfin ce qui sera normalement un fourreau !). Si l'épée coulisse librement jusqu'à la garde et sans balotter, c'est bon. Sinon on ajuste...ou on recommence !



Etape 3 : Le collage

Vient le moment de la préparation de la colle. Pour un collage historiquement compatible on utilise une colle animale. L'idéal est de faire un mélange entre colle de peau et colle d'os. La raison en est que la colle de peau est très souple et la colle d'os est très dure donc cassante. Et mélangeant les deux on peut durcir la colle de peau.

J'ai retenu un dosage 50/50 peau/os (à l'estime). On ajoute ensuite le même volume d'eau que de granulés de colle et on laisse détremper jusqu'à absorption complète de l'eau.



...Sinon, prenez de l'araldite...

Le moment du collage arrive. Pour ceux qui utilisent la colle animale il va falloir être précis, propre et rapide. Cette colle fige très vite en refroidissant.

Faites chauffer les granulés détrem্পés au bain marie à 60° comme ci-dessus. Touillez le mélange qui devrait fondre et prendre l'aspect d'un miel un peu liquide.

Prenez un pinceau et passez rapidement de la colle bien chaude sur les deux faces à encoller. Appliquez les deux faces l'une sur l'autre et serrez fortement pour faire dégorger la colle qui prend immédiatement la texture de la gomme. Introduisez l'épée pour "racler" dans le fourreau.

Laisser au serrage 24 heures. Ramenez de temps en temps le fourreau avec l'épée.



Etape 4 : Réalisation de la forme

On dégrossit le fourreau pour lui donner son profil. On peut dégrossir au rabot dans un premier temps (attention ça va vite...) et finir à la ponceuse. Il vaut mieux faire cela en plusieurs fois pour garder un œil "neuf" sur l'avancement des opérations.

Une fois la forme obtenue on fignole la surface avec un papier de verre fin. Bien vérifier la symétrie...et corriger si nécessaire.

Deuxième partie : L'habillage de cuir

Etape 1 : Tracer le patron

Sur votre cuir tanné végétal, reportez le dessin du fourreau en le faisant rouler sur ses bords longs deux fois. Cela vous donne à la fin de l'opération 3 fourreaux tracés bord à bord. ATTENTION à bien rester bord contre bord.

Prévoyez une marge sur les bords *extérieurs*, ajoutez 5 - 6cm en haut (pour la déco) et prévoyez de couper large en bas (pour ajuster l'arrondi qui recevra la bouterolle).

Sur la forme en bois, tracez le milieu sur toute la longueur du fourreau.
Sur le patron en cuir faites de même sur le *dessin du milieu*.

Mettez la forme en bois sur le dessin du milieu en faisant coïncider centre fourreau/centre dessin. Normalement, le fourreau doit être droit et centré à l'œil.

Tracez au sommet la forme triangulaire (ou autre) qui est destinée à accueillir l'épée.



Etape 2 : La découpe du cuir

C'est le moment crucial et délicat de cette deuxième partie.

Mouillez votre cuir pour l'assouplir sans le détremper.

Posez la forme en bois centrée comme expliqué ci-dessus.

Rabattez un bord *SANS BOUGER LA FORME EN BOIS*.

Coupez l'excès de cuir sur toute la longueur qui dépassera la ligne centrale tracée sur le bois.

Faites de même avec l'autre bord.

A cet instant, le cuir doit venir bord à bord au centre du fourreau. Corrigez si nécessaire.

Ensuite, enlevez environ 2mm de plus sur chaque bord pour permettre de tendre en force le cuir à la couture.

Ne touchez pas aux extrémités pour le moment.



Etape 3 : La couture

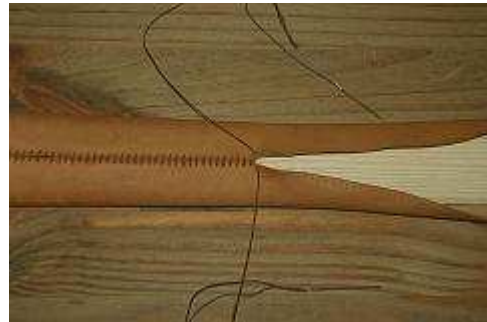
Il faut d'abord marquer les trous sur le cuir tout le long de la future couture.

A cet effet j'ai utilisé...une fourchette (vérifiez que l'écartement des dents est régulier...).

Percez avec l'alène sur les marques réalisées en veillant à ne pas décaler les trous.

Mouillez le cuir (sans détremper) et placez le sur le fourreau en centrant bien. Commencez la couture en vous repérant sur la ligne centrale tracée sur le bois. Maintenez l'humidité en passant une éponge à mesure que la couture avance.

Vérifiez régulièrement le centrage, corrigez au besoin car un petit décalage au début va en causer un gros sur la fin (couture qui part en biais).



Etape 4 : Le bout du fourreau

Le cuir doit être humidifié préalablement.

Il suffit ensuite de pincer le cuir qui dépasse et de couper l'excès. Procédez petit à petit pour éviter d'enlever trop de cuir.

Il suffit ensuite de coudre bord à bord en serrant bien.



Voilà, c'est terminé. Il vous restera à choisir un baudrier adapté à votre nouvelle réalisation et à poser une boulerolle.

Martial/Bouchard

Les Guerriers du Moyen-Age

www.guerriersma.com

mail : gma@guerriersma.com